



Eco Rio Tintas & Revestimentos

**TERMO DE ESCLARECIMENTO QUANTO AO PROCEDIMENTO TÉCNICO A SER ADOTADO**

Há mais de 10 anos no mercado, atuamos no setor de revestimentos oferecendo aos nossos clientes uma linha completa de soluções para os seus projetos e obras. Com sede no interior de São Paulo, nossa fábrica está em constante evolução promovendo sempre qualidade no processo de criação e inovação em novos produtos. Hoje estamos presentes em 17 estados do Brasil, garantindo e entregando produto de qualidade aos nossos consumidores.

Por meio deste documento, a Eco Rio disponibiliza com clareza todas as informações necessárias para a aplicação correta dos seus produtos e obtenção do melhor resultado, cumprindo, assim, todos os princípios do Código de Defesa do Consumidor.

**Salienta que a inobservância das orientações abaixo pode acarretar na aplicação incorreta, com a conseqüente perda da garantia do(s) produto(s) adquirido(s).**

**CRISTAIS DE PEDRAS NATURAIS E LINHA REFLEX ECORIO**

**REGRAS E ORIENTAÇÕES PARA A CORRETA PREPARAÇÃO DA SUPERFÍCIE E APLICAÇÃO:**

**1) DA PREPARAÇÃO DA SUPERFÍCIE:**

**A) VIDE REGRAS DE PREPARAÇÃO DA SUPERFÍCIE, CONFORME NORMAS TÉCNICAS ABNT NBR 13.245/2011.** O conhecimento teórico do Profissional Pintor, o respeito às regras contidas nesta Norma e às Orientações do Fabricante, aliado à boa, correta e necessária experiência prática no tocante à aplicação do produto CRISTAL, são fundamentais para obtenção de ótimo e duradouro resultado final. Necessário o uso de todos os EPIs – Equipamento de Proteção Individual, conforme exigido pela legislação vigente, tais como Luvas, Máscaras, Óculos de Proteção, Cintos de Segurança, Capacetes e demais itens, conforme o caso. –

**B) AS SUPERFÍCIES DEVERÃO ESTAR EM PERFEITAS CONDIÇÕES:** firmes, limpas, secas, isentas de pós, livre de poeira, gordura, sabão, partículas soltas, mofos, imperfeições, plana (sem irregularidades), sem a presença de umidade e ou qualquer outro tipo de contaminação ou imperfeição.

C) É necessário primeiro sanar previamente, todos os problemas existentes na superfície, para somente após, iniciar a aplicação.

D) **NECESSÁRIO QUE A SUPERFÍCIE POSSUA POROSIDADE PARA A PENETRAÇÃO DO FUNDO PREPARADOR DE PAREDES ECORIO.** SOLUÇÃO: LIXAR E RETIRAR O PÓ COM PANO LEVEMENTE UMEDECIDO. Em caso de superfícies pintadas anteriormente com tintas de acabamento brilhante (Esmalte Brilhante, Tinta Semi-brilho, Acetinada, Resina Brilhante, etc), essa deverá ser plena e amplamente lixada, de modo a remover todo o seu brilho, devendo o pó ser retirado com pano úmido, e aguardado a secagem. Em todos os processos de pintura ou aplicação de revestimentos, seja textura, riscado, massas corridas, **CRISTAL DE PEDRA NATURAL**, sempre serão obrigatórias o prévio lixamento das superfícies, inclusive das paredes aparentemente limpas e ou com acabamento fosco. O objetivo é criar pontos de ancoragem (Porosidade para o produto penetrar na superfície) para receber o primeiro e importantíssimo produto, essencial para um excelente resultado final, ou seja, a aplicação do **FUNDO PREPARADOR DE PAREDES ECORIO**. Poder-se diluir o **FUNDO PREPARADOR DE PAREDES ECORIO**, “DESDE QUE CORRETAMENTE DILUÍDO”. Cada superfície possui diferente porosidade. Necessário que seja feito previamente, o teste da correta diluição em uma pequena parte da superfície, ou seja, aplicar o produto **diluído até 30% com água limpa**, e observar lateralmente, após 20 minutos, se o produto está penetrando totalmente naquela superfície, não podendo formar em hipótese alguma, filme externo ou leve brilho. Caso a aplicação do produto venha a formar filme e brilho, o próximo produto a ser aplicado, não terá aderência, soltando facilmente da superfície.

**OBS.: RECOMENDAMOS A DILUIÇÃO DO FUNDO PREPARADOR EM ATÉ 30% DE ÁGUA LIMPA PARA NÃO CONTAMINAR O PRODUTO, PRECISA SER UTILIZADO O PRODUTO NO MESMO DIA E NÃO ARMAZENAR PARA UTILIZAR ALGUNS DIAS DEPOIS, POIS O PH DO PRODUTO É DESESTABILIZADO, SOFREDO DECANTAÇÃO E ALTERAÇÕES COMO MAU CHEIRO E SEPARAÇÃO DA MALHA OU FAZER A DILUIÇÃO EM OUTRO RECIPIENTE PARA NÃO CONTAMINAR TODA A EMBALAGEM ORIGINAL.**

E) SEMPRE APLICAR 01 (uma) demão de **FUNDO PREPARADOR DE PAREDES**, em todas as superfícies de alvenaria, pinturas e repinturas, paredes caiadas, mal curadas, reboco esfarelado, gesso, placas de Drywall, gesso cola, independentemente de seu aparente bom estado de conservação e de limpeza, pois o objetivo é criar uma barreira de proteção, evitar manchas de absorção, evitar amarelamento, proteger de contaminações antigas como areia saibrosa, cal, filito e a outros. Além de ter como objetivo, fortalecer o reboco, aglutinar partes soltas, diminuir a alcalinidade do reboco novo, dentre outros benefícios. Nunca aplicar 2 (duas) demãos de **FUNDO PREPARADOR DE PAREDES Eco Rio**, em sequência. Somente após a aplicação de outro produto sobre o “**FUNDO**”, seja **MASSA CORRIDA ACRÍLICA PVA** ou **TINTA**, deverá então ser aplicada uma nova demão de “**FUNDO PREPARADOR**”, antes da aplicação de qualquer revestimento **CRISTAL**.

F) EM CASOS DE PAREDES QUE ESTEJAM COM UMIDADE DEVEM SER TRATADAS ANTES DE INICIAR O TODO O PROCESSO DE APLICAÇÃO E APÓS APLICAR IMPERMEABILIZANTES AGUARDAR A SECAGEM DE 4 A 5 HORAS. DEVE-SE EMASSEAR POR COMPLETO, POIS SE NÃO SEGUIR ESSE PROCESSO PODE CAUSAR MANCHAS DE DIFERENTES TONALIDADES DEVIDO AS DIFERENTES CORES ENTRE O IMPERMEABILIZANTE E O REBOCO. CASO NÃO TRATE ESSA INFILTRAÇÃO DA PAREDE ANTES DA APLICAÇÃO PODERÁ OCASIONAR O DESPLACAMENTO DO CRISTAL.

G) É FUNDAMENTAL QUE AS SUPERFÍCIES ESTEJAM COMPLETAMENTE NIVELADAS, PLANAS, SEM IRREGULARIDADES E OU IMPERFEIÇÕES. As irregularidades nas superfícies poderão provocar desagradáveis aspectos visuais, normalmente perceptíveis lateralmente, podendo também ser observados, excepcionalmente de maneira frontal, de manchas mais claras e ou mais escuras do produto **CRISTAL** aplicado.

**SOLUÇÃO:** CASO A IMPERFEIÇÃO FOR PROFUNDA É INDICADO **MASSA REGULARIZADORA** PARA DAR UM ACABAMENTO MELHOR E NÃO MURCHAR.

ELIMINAR AS IMPERFEIÇÕES DAS SUPERFÍCIES, mediante a aplicação de **MASSA CORRIDA ACRÍLICA** nas áreas externas ou molháveis, como banheiros, varandas, áreas que são constantemente lavadas com água, e outras em situações semelhantes. O mais recomendado é a aplicação da **MASSA CORRIDA ACRÍLICA** ou **MASSA REGULARIZADORA**, devido à sua alta resistência.

Pode também EMASSAR com **MASSA CORRIDA PVA** nas áreas internas não sujeitas à umidade e ou constantes limpezas com água.

- Uma vez aplicado a **MASSA CORRIDA** para a correção das imperfeições, lixar, retirar o pó, e novamente deverá ser aplicado mais 1 (uma) demão de **FUNDO PREPARADOR DE PAREDES**.
- Caso o Cliente ou Profissional Aplicador assumam o risco de aplicar o **CRISTAL** sobre superfícies desniveladas, o problema somente poderá ser resolvido 100%, retirando o produto já aplicado por completo, após eliminar as imperfeições, e novamente aplicar o produto **CRISTAL**.
- Apenas a título de informação, alguns Profissionais têm tentado minimizar as manchas em questão, advindas das irregularidades, aplicando uma segunda demão de **CRISTAL** sobre a aplicação anterior. Há controvérsias sobre esse tipo de solução, embora saibamos de vários casos bem sucedidos. Melhor solucionar antes as imperfeições.
- Optando por aplicar o produto **CRISTAL** em superfície irregular, logicamente, a responsabilidade dos resultados finais, recairá sobre o Cliente e o Profissional Aplicador.

- **Para aplicação do CRISTAL em teto ou paredes feitos de placas de gesso, placas de Drywall, placas cimentícias, gesso cola, independentemente de seu aparente bom estado de conservação e de limpeza indicamos que seja feita a regularização com FUNDO NIVELADOR À BASE DE SOLVENTE por completo, pois o objetivo é criar uma barreira de proteção para evitar manchas de absorção e o amarelamento. Em seguida efetuar o passo a passo da aplicação a partir das 2 (duas) demãos de PRIMER ECORIO e o CRISTAL.**
- **Para aplicação do Cristal em paredes com azulejos ou placas divisórias lisas necessário regularização dos rejuntas com Massa Regularizadora, logo em seguida utilizar o FUNDO NIVELADOR À BASE DE SOLVENTE ou WASH PRIMER para promover aderência e efetuar o passo a passo da aplicação a partir das 2 (duas) demãos de PRIMER ECORIO E O CRISTAL.**

H) O PRIMER ECORIO deverá ser aplicado após 3 a 4 horas após a aplicação do FUNDO PREPARADOR DE PAREDES ECORIO.

O PRIMER ECORIO tem como finalidades: Criar um fundo de cor pigmentada próxima da cor predominante dos CRISTAIS DE PEDRAS NATURAIS escolhido para aplicação, de modo a facilitar a ancoragem das pedras naturais, por meio do seu aspecto arenoso e resistente, minimizando desperdícios, prolongando a fixação das pedras, resultando em economia e maior durabilidade do produto. Aguardar a secagem de 4 a 5 horas da primeira demão do PRIMER ECORIO, para em seguida iniciar a aplicação da segunda demão do PRIMER ECORIO e após a secagem de 4 a 5 horas iniciar a aplicação do REVESTIMENTO DE CRISTAIS DE PEDRAS NATURAIS ECORIO. O fato de utilizar um PRIMER ECORIO de cor aproximada da cor predominante da mistura de várias diferentes pedras do CRISTAL, não exige o profissional aplicador, da necessidade de se fazer uma perfeita aplicação do produto: de forma coesa, encher bem a superfície de modo a alcançar altura mínima de 2 milímetros para as pedras pequenas e de 3 milímetros para as pedras grandes (não alastrar o produto), não permitindo que ocorra pequenas falhas, ou seja, ausência de pedras em vários pontos da superfície.

**Resumo:** O PRIMER ECORIO, não pode ser utilizado com o objetivo de ocultar falhas de aplicação dos CRISTAIS DE PEDRAS NATURAIS ECORIO, pois essas faltas de pedras resultarão em prováveis manchas.

**OBS.: EM CASO DE DILUIÇÃO DO PRIMER (USAR ATÉ 10% DE ÀGUA LIMPA PARA NÃO CONTAMINAR O PRODUTO) PRECISA SER UTILIZADO O PRODUTO NO MESMO DIA E NÃO ARMAZENAR PARA UTILIZAR ALGUNS DIAS DEPOIS, POIS O PH DO PRODUTO É DESESTABILIZADO, SOFRENDO DECANTAÇÃO E ALTERAÇÕES COMO MAU CHEIRO, SEPARAÇÃO DE PIGMENTO E MALHA.**

**I) OBRIGATÓRIO O USO DE FERRAMENTAS EXCLUSIVAMENTE DE AÇO INÓX, SOB PERDA DE GARANTIA DO PRODUTO.**

**O USO DE OUTRAS FERRAMENTAS NÃO AUTORIZADAS: DE AÇO GALVANIZADO, CROMADAS, FERRO COMUM E OUTROS TIPOS DE AÇO, CAUSARÃO MANCHAS AMARELADAS, FERRUGEM, DENTRE OUTRAS REAÇÕES QUÍMICAS INDESEJÁVEIS, QUE DANIFICARÃO PERMANENTEMENTE O ACABAMENTO FINAL DO PRODUTO.**

**INDICAÇÃO DA FÁBRICA (Temos disponível para comercialização): DESEMPENADEIRA DE AÇO INOX GALO REF. 309/00 OU 308/00 E ESPÁTULA DE AÇO INOX VONDER.**

**J) NECESSIDADE DE JUNTAS DE DILATAÇÃO:** É importante que todas as obras contenham juntas de dilatação, principalmente em suas fachadas. O não uso das mesmas pode ocasionar pequenas trincas e ou fissuras em revestimentos tipo textura, riscados, **CRISTAL** e outros. São normais as movimentações de todas as estruturas de alvenaria, concreto armado, ferro, madeira, etc. Existem vários tipos de quadros, comumente chamados de “Panos”, os quais facilitam a aplicação dos **CRISTAIS DE PEDRAS NATURAIS ECORIO** ou de qualquer outro revestimento. As juntas de dilatação também propiciam tais divisões nas fachadas.

## **2) DA APLICAÇÃO DO PRODUTO CRISTAL DE PEDRAS NATURAIS ECORIO:**

Antes de se fazer a aplicação do produto, é preciso observar o seguinte:

**2.1) SOMENTE DEVERÁ SER FEITA POR PROFISSIONAL PINTOR COM CONHECIMENTO TEÓRICO E PRÁTICO EM CRISTAIS DE PEDRAS NATURAIS ECORIO.**

### **2.2) HOMOGENIZAR BEM O PRODUTO ANTES DE INICIAR A APLICAÇÃO :**

Ideal manter o produto em sua embalagem original. Não poderá o produto ter contato com latas metálicas velhas com pontos de ferrugem, ou outras superfícies inadequadas, sob risco de contaminação do produto. Após aberto, o ideal é que o produto seja utilizado logo em seguida. Caso contrário, necessita ser bem fechado, lacrado, para evitar ressecamento e contaminação do mesmo.

### **2.3) NÃO RECOMENDAMOS DILUIR O PRODUTO, SOB PERDA DE GARANTIA DO MESMO:**

Embora não seja permitida a diluição do produto **CRISTAL DE PEDRAS NATURAIS ECORIO**, alguns profissionais o fazem **até 5%**, com o intuito de facilitar a aplicação do mesmo. Realmente a diluição poderá facilitar a aplicação, no entanto, o produto ficará desbalanceado em sua fórmula original, causando normalmente pequenas falhas no resultado final da aplicação por parte do profissional. A diluição provocará um excesso de líquido leitoso (Branco), que impedirá uma melhor visão por parte do aplicador, uma vez que terá grande dificuldade para perceber as ausências de pedras em determinados pontos da superfície.

Essas pequenas falhas na aplicação, somente serão percebidas após o início da secagem, as quais resultaram em manchas mais claras ou mais escuras. Prejudicando assim o acabamento final desejado. Dentre outros danos, provenientes da diluição com água.

**2.4)** O fato de utilizar um **PRIMER ECORIO** de cor aproximada da cor predominante dos **CRISTAIS DE PEDRAS NATURAIS ECORIO**, não exige o profissional aplicador, da necessidade de se fazer uma perfeita aplicação do produto: de forma coesa, sem falhas, alta, não espalhando as pedras, esticando o produto, apenas colocando-as, depositando-as sobre a superfície, de modo a preencher fartamente a superfície por inteiro, alcançando a espessura mínima entre 2 e 2,5 milímetros de altura para as pedras pequenas tipo I, e de 3 à 3,5 milímetros de espessura as pedras grandes tipo III, não sendo permitido alastrar o produto, pois causará pequenas falhas, ou seja, várias ausências de pedras em diversos pontos da superfície. O **PRIMER ECORIO**, por ser um produto pigmentado, irá desbotar com o passar do tempo, e caso a aplicação não seja feita corretamente à época da aplicação, ou seja, inteiramente fechada por pedras, essas falhas se tornarão mais facilmente perceptíveis.

**2.5)** O **CRISTAL DE PEDRAS NATURAIS ECORIO NÃO PODERÁ SER “DESEMPENADO TAL QUAL SE FAZ COM O REBOCO DE PAREDES”**. Usar desempenadeira de aço inox + Espátula de Inox. A desempenadeira de inox deverá ser trabalhada, em um ângulo de 45 graus aproximadamente, com relação à superfície onde está sendo realizada a aplicação do **CRISTAL**.

**2.6)** O **CRISTAL DE PEDRAS NATURAIS NÃO PODERÁ SER “ALASTRADO TAL QUAL SE FAZ COM UMA TINTA DE PAREDE”**. Embora a intenção seja boa, esse esforço em aumentar o rendimento do produto, utilizando a desempenadeira para alastrar o produto na superfície, por consequência, tem causado falhas na aplicação, e assim, resultando em manchas no acabamento final, devido às faltas de pedras resultantes desse procedimento equivocado.

**2.7) É OBRIGATÓRIO QUE A APLICAÇÃO SEJA CONTÍNUA, E NÃO É PERMITIDO RETOQUES NO MEIO DA APLICAÇÃO:** Todos os revestimentos de parede, comumente e obrigatoriamente, necessitam serem **APLICADOS DE MANEIRA CONTÍNUA** em cada divisão física visível (Quadrante ou Pano), sem que haja interrupções e ou retoques. O trabalho aplicação de cada divisão da superfície deverá ser iniciado e finalizado em sequência e no mesmo dia.

Em caso de superfícies maiores, necessário um número maior de Profissionais Aplicadores. Se possível, mais de 1 (um) profissional depositando o produto sobre a superfície, e recomendamos apenas um único profissional, executando o acabamento final da mesma fachada. Embora seja mais difícil de obter um resultado final 100% igual, é possível um número maior de Profissionais Aplicadores, realizando o acabamento final, desde que bem treinados, executando movimentos similares **e com ferramentas semelhantes**. Os quadrantes (Divisões, Panos) possibilitam e facilitam para que a

aplicação seja continuada em cada etapa, por panos, por divisões físicas e ou por fachadas. A aplicação deverá ocorrer em dias seguidos, ou seja, termina-se um quadro hoje, dá-se início ao próximo quadro no dia seguinte, não podendo ocorrer grande intervalo de dias entre as aplicações pertencentes à mesma fachada.

**2.8) MODO DE APLICAÇÃO:** Observadas as orientações acima, passa-se à correta aplicação do **CRISTAL**, que será determinante no resultado do acabamento final. Nossa orientação técnica de aplicação consiste nos seguintes procedimentos:

**A) HIGIENIZAÇÃO DAS MÃOS, FERRAMENTAS, BANDEJAS, LUVAS, etc.**

**B) ISOLAMENTO COM FITA CREPE E PROTEÇÃO DO PISO, MÓVEIS, etc, COM LONA PLÁSTICA.**

**C) APÓS HOMOGENIZADO O PRODUTO CRISTAL, UTILIZAR UMA ESPÁTULA DE AÇO INOX PARA COLOCAR O PRODUTO SOBRE A DESEMPENADEIRA DE AÇO INOX.**

**D) APROXIME A DESEMPENADEIRA DE INOX DA SUPERFÍCIE (PAREDE), INCLINADA, E EXECUTE UM MOVIMENTO VERTICAL SEMPRE PARA CIMA, FORÇANDO-A LEVEMENTE CONTRA A PAREDE, DE MODO A DEPOSITAR O CRISTAL, FAZENDO COM QUE OCORRA A ADERÊNCIA DO PRODUTO SOBRE A SUPERFÍCIE.**

**E) DEPOIS DE DEPOSITADO O PRODUTO SOBRE A PAREDE, EM UMA PEQUENA ÁREA, INICIE OS MOVIMENTOS COM A DESEMPENADEIRA PARA OBTER O NIVELAMENTO E ALISAMENTO DO CRISTAL. DEPOSITAR, NIVELAR (ALINHAMENTO) E ALISAR.**

**F) CADA APLICADOR UTILIZA DIFERENTES TÉCNICAS DE APLICAÇÃO. A MAIS COMUM CONSISTE NA SEGUINTE TÉCNICA: EM MÉDIA, SÃO 3 MOVIMENTOS TIPO “RASPADAS” COM O ÂNGULO DE 45 GRAUS, PARA 1 MOVIMENTO TIPO “ALISADA” COM UM ÂNGULO MENOR. AS “RASPADAS” TEM A FUNÇÃO DE ALINHAMENTO, NIVELAMENTO DO PRODUTO SOBRE A PAREDE. ENQUANTO O MOVIMENTO “ALISADO” TEM O SIMPLES OBJETIVO DE ALISAR O CRISTAL. O MAIS IMPORTANTE EM QUALQUER TÉCNICA, É PREENCHER TOTALMENTE A SUPERFÍCIE, SEM A OCORRÊNCIA DE FALHAS (FALTA DE PEDRAS), DE MANEIRA ALINHADADA, NIVELADA E LISA.**

**G) NÃO FAÇA MOVIMENTOS COM A DESEMPENADEIRA TOTALMENTE EM CONTATO COM A SUPERFÍCIE.**

**H) NÃO DESEMPENAR O CRISTAL DE PEDRAS NATURAIS ECORIO! NÃO UTILIZE MOVIMENTOS CIRCULARES SOBRE O CRISTAL DE PEDRAS NATURAIS ECORIO! Lembre-se que um reboco de parede possui 2 centímetros de espessura. O revestimento **CRISTAL**, que possui apenas 2 até 3,5 milímetros de espessura. Movimentos circulares irão espalhar as pedras, causando falhas, ausência de pedras em determinados pontos da superfície.**

**I) A APLICAÇÃO DEVERÁ SER CONTÍNUA, SEM INTERRUPÇÕES, NÃO SENDO PERMITIDO FAZER RETOQUES OU EMENDAS NO MESMO QUADRO (Quadrante, Pano, Divisão).**

### **3) DO RENDIMENTO DO REVESTIMENTO DE CRISTAIS DE PEDRAS NATURAIS ECORIO**

**Os rendimentos de qualquer revestimento estão diretamente relacionados com:**

**A) A correta e prévia preparação da superfície.**

**B) A habilidade e experiência do Profissional Aplicador.**

**C) Quanto maior a espessura da aplicação do **CRISTAL**, bem como, quanto maior a pedra aplicada, desde que bem raspada e alisada, melhor será o acabamento final. Nessa hipótese de pedras maiores, depende-se de uma quantidade maior de produtos, porém alcança os melhores resultados em superfícies com pequenas imperfeições.**

**D) As boas condições da superfície sobre a qual o produto será aplicado. Paredes com imperfeições em demasia, serão necessárias as aplicações de 02 (Duas) à 03 (Três) demãos do produto. O correto é regularizar previamente a superfície (conforme indicação, sob risco de desperdício de produtos e gastos excessivos com a mão de obra.**

**E) Para fins de cálculo da quantidade necessária em determinada área, sugerimos considerar o seguinte:**

- 23 Kg de **CRISTAL DE PEDRAS NATURAIS** rendimento médio: 7 Metros Quadrados.

\* Recomendável o acréscimo de 10% sobre a quantidade de produto.

\*\* O **CRISTAL**, por se tratar de produtos à base de pedras 100% naturais, advindas da natureza, sofrem variações de cor, mudanças de tons, tal qual uma peça de granito e mármore.

Sendo assim, é normal que ocorra diferenças de cor e tom, no acabamento final de diferentes lotes. Desse modo, é fundamental um bom planejamento, de quais as áreas que realmente serão aplicados o produto, bem como o correto cálculo da metragem quadrada, que deverá ser feita exclusivamente pelo Cliente e ou Profissional Aplicador, possibilitando assim, a consequente compra da quantidade suficiente para o término da aplicação desejada, utilizando se sempre o mesmo lote de produção, de modo a garantir a homogeneidade do acabamento final.

O não respeito a essa orientação será de inteira responsabilidade do Cliente e ou do Profissional Aplicador.

\*\* Os funcionários da empresa, podem apenas prestar diversas orientações técnicas, no sentido de contribuir, auxiliar no bom andamento e execução dos trabalhos de

preparação e aplicação do **CRISTAL**. Porém, nossos funcionários e a empresa fabricante, apenas poderemos nos responsabilizar pelas qualidades intrínsecas de nossos produtos: Resistência, Hidrorepelência e Durabilidade.

A responsabilidade com relação à mão de obra que executará: o planejamento, as corretas medições, a definição da quantidade de material, a preparação da superfície e a aplicação do produto, que influenciaram diretamente no acabamento final, são de inteira responsabilidade do Cliente e ou do Profissional Aplicador.

#### 4) SECAGEM

Ao toque: Fundos 2 a 4 horas, para o Cristal secagem final 72 horas, variando com as condições climáticas.

SECAGEM AO TOQUE: 12/24 HORAS

CURA INICIAL: 72 HORAS

CURA FINAL: 30 DIAS

EVITAR QUE O PRODUTO TENHA CONTATO COM ÁGUA (NÃO LAVAR ATÉ A CURA COMPLETA)

#### 5) DA APLICAÇÃO DO PRODUTO CRISTAL REFLEX PIGMENTADO ECORIO:

No **CRISTAL REFLEX PIGMENTADO ECORIO** precisa seguir todos os procedimentos da aplicação conforme é feito com os **CRISTAIS DE PEDRAS NATURAIS ECORIO**.

**Todas as preparações das paredes são necessárias da mesma forma dos CRISTAIS DE PEDRAS NATURAIS ECORIO antes da aplicação do CRISTAL REFLEX PIGMENTADO ECORIO.**

A diferença em aplicar o **CRISTAL REFLEX PIGMENTADO ECORIO** é a forma de aplicação final que possibilita você desempenar ele com movimentos leves e circulares com a desempenadeira de plástico.

É muito importante não ser aplicado uma camada muito fina ou raspada, pois quando é desempenado pode ocorrer separação de pedras e após a secagem mostrar o fundo e ficar com manchas devido à ausência de pedras.

Também é importante ser bem calculado as metragens, para evitar ter continuações de lotes diferentes, por se tratar de pigmentos pode causar diferenças nas tonalidades, e no caso de ter que adquirir um pedido complementar, aconselhamos usar o pedido de continuação em outros planos ou paredes diferentes.

É importante relatar que o **CRISTAL REFLEX PIGMENTADO** devido à **exposição** a chuvas, poeira e a luz solar com o tempo pode ocorrer o desbotamento da cor e quando isso

ocorre indicamos a manutenção com o **MICRO-REVESTIMENTO ECO RIO** possibilitando renovar a cor escolhida com outro tipo de cor desejada.

### **RESUMO DAS INSTRUÇÕES DE USO (LEIA O MANUAL COMPLETO)**

#### **PREPARAÇÃO DA SUPERFÍCIE:**

A superfície deve estar firme, totalmente seca, sem poeira, sabão, graxa, gordura e mofo. As partes soltas deverão ser raspadas e escovadas. Superfícies lisas como tintas esmaltes e semi brilho, quebrar com lixa para permitir aderência. Não aplicar o produto em período chuvosos, nem sob sol forte. Paredes úmidas e com infiltrações poderão desencadear vários problemas técnicos, recomendamos que se existe um problema pré existente na parede que seja tratado antes da aplicação. O cristal pode ser aplicado em qualquer superfície desde que ela esteja lisa, então quando há texturas, grafine, grafiato ou qualquer outro revestimento antigo, a parede precisa e deve ser regularizada. Consulte nosso Depto. Técnico para maiores esclarecimentos.

#### **SECAGEM:**

Ao toque: Fundos 2 a 4 horas, para o Cristal secagem final 72 horas, variando com as condições climáticas.

#### **DILUIÇÃO:**

O Fundo Preparador pode ser diluído em até 30%, o Primer acrílico pode ser diluído em até 10% e o Cristal podem ser diluídos 5% (variando em como o pintor prefere trabalhar com o material).

#### **INSTRUÇÕES DE USO E ACABAMENTO:**

**O CRISTAL** deve ser aplicado com uma desempenadeira de aço inox e todos os materiais utilizados para auxiliar no manuseio do material também devem ser de aço inox. As desempenadeiras de ferro contem uma substancia que faz com que o Cristal enferruje então é de extrema importância que todos os materiais utilizados na aplicação sejam de AÇO INOX (se for necessário utilizar desempenadeira de PVC para acabamento, optar por uma sem cor, desempenadeiras coloridas podem soltar pigmento no material).

##### **APLICAÇÃO DO CRISTAL DE PEDRAS NATURAIS**

- 1º. FUNDO PREPARADOR**
- 2º. PRIMER ACRILICO (DUAS DEMÃOS)**
- 3º. BRILHO (MISTURAR NA**

##### **APLICAÇÃO DO CRISTAL REFLEX (PIGMENTADO)**

- 1º. FUNDO PREPARADOR**
- 2º. PRIMER ACRILICO (DUAS DEMÃOS)**
- 3º. APLICAR O CRISTAL**

Este produto passou por um rigoroso controle de qualidade, e terá suas características resguardadas desde que seja corretamente conservado e utilizado de acordo com as instruções do fabricante. O desempenho da tinta depende das condições ideais de preparação da superfície, na qual será aplicada e de fatores externos alheios ao controle do fabricante, uniformidade da superfície, umidade relativa do ar, temperatura e condições climáticas locais, conhecimentos técnicos e práticos do aplicador e outros, em casos excepcionais.

**Atenção:** Todos os materiais de Pedras Naturais são produzidos a partir de lotes de pedras, nesse caso, as medidas passadas no ato da compra são de extrema importância para que o material comprado seja suficiente, salientamos que se for necessária uma segunda compra para continuação que materiais de lotes diferentes poderão apresentar variações de tonalidade e textura. Não nos responsabilizamos por lotes diferentes.



Eco Rio Tintas & Revestimentos

**DÚVIDAS ENTREM EM CONTATO COM O NOSSO  
DEPARTAMENTO TÉCNICO PELO  
WHATSAPP: (17) 99109-7435**